

# die **Kupf**akademie

WEITERBILDUNG FÜR KULTURARBEITER/INNEN



**PROGRAMM 2008**  
September – Dezember

Die KUPFakademie arbeitet im Auftrag der KUPF – Kulturplattform Oberösterreich.

## HERZLICH WILLKOMMEN bei der KUPFakademie!

---

Studiengebühren, die Drohung von seiten der EU mit „Lebenslangem Lernen“ und die inhaltliche Ausrichtung von Bildungsangeboten auf kurzfristige wirtschaftliche Verwertbarkeit... das sind Stichworte, die einfallen, wenn man/frau an Bildung denkt. Dass Bildung auch Emanzipation und Erweiterung individueller wie kollektiver Handlungsspielräume sein kann, gerät dabei schon fast aus dem Blick. Die KUPFakademie will mit ihrem Weiterbildungsangebot wenigstens im Bereich Kunst und Kultur kontrafaktische Erfahrungen der WeiterbildungsteilnehmerInnen ermöglichen. Darum sind uns nicht nur praktische Fragestellungen der Kulturarbeit in den Seminaren wichtig, sondern auch Freiräume zur Reflexion und nicht zuletzt auch zur Auseinandersetzung mit emanzipatorischer Kulturtheorie.

Für Herbst 2008 haben wir wieder ein interessantes Seminarprogramm für Sie vorbereitet. Ganz besonders möchten wir Ihnen den Herbst-Schwerpunkt mit dem „Kompaktlehrgang kulturelle Öffentlichkeitsarbeit“ ans Herz legen. Hier wurde erstmals ein Projekt entwickelt, das die spezifischen Voraussetzungen und Rahmenbedingungen freier Kulturarbeit berücksichtigt.

Dieses Anliegen haben wir auch im Rahmen der „Akademie Kulturarbeit – Zertifizierte Weiterbildung für PraktikerInnen aus der initiativen Kulturarbeit“, eines Kooperationsprojekts mit der Kunstuniversität Linz, verfolgt. Die „Akademie Kulturarbeit“ wurde Anfang Juli 2008 von 15 TeilnehmerInnen erfolgreich abgeschlossen, und wir hoffen, dieses Projekt in absehbarer Zeit für weitere InteressentInnen wieder anbieten zu können. Zwischenzeitlich arbeiten wir auch an anderen Weiterbildungsprojekten – lassen Sie sich überraschen! Über Ihre Anregungen, Ihre Kritik und Ihr Lob zu den Angeboten der KUPFakademie, freuen wir uns sehr!

Ihr Team von der KUPFakademie:

Franz Fend, Mag.<sup>a</sup> Eva Gütlinger, Stefan Haslinger, Eva Immervoll MAS, Birgit Kuntner, Andrea Mayer-Edoloevi, Friederike Müllegger, Mag.<sup>a</sup> Betty Wimmer

---

### Wegweiser im AnbieterInnenschungel

Die KUPFakademie bietet Bildungsberatung für an Weiterbildung im Kunst- und Kulturbereich Interessierte an. Wir informieren über die Angebote der KUPFakademie und auch anderer AnbieterInnen. Darüberhinaus können wir Kontakte zu kompetenten Coaches und BeraterInnen für Themen aus dem Alltag der Kulturarbeit herstellen. Fragen Sie uns! Weitere Infos finden Sie unter: **[www.kupfakademie.at](http://www.kupfakademie.at)**

## KOMPAKTLERHGANG

### Kulturelle Öffentlichkeitsarbeit

#### Der Inhalt

Öffentlichkeitsarbeit in Kulturinitiativen ist vielfältig und hat die unterschiedlichsten Facetten. Sie reicht von der einfachen Bewerbung der jeweils nächsten Veranstaltung der Initiative bis zur Kommunikation einer Kampagne zu kulturpolitischen Forderungen, von der Gestaltung der Programm- und Mitgliederzeitung bis zur Betreuung und Versorgung der Mainstream-Medien.

Und doch sind für diese anspruchsvolle Arbeit meist nur geringe Ressourcen vorhanden. Finanziell wie personell.

#### Das Angebot

Der Kompaktlehrgang kulturelle Öffentlichkeitsarbeit geht umfassend auf die Erfordernisse der Öffentlichkeitsarbeit von Initiativen und Kulturstätten ein und legt Wert auf Strategien, welche die Ressourcen der Initiativen nicht übersteigen. Der Lehrgang umfasst vier Module, welche auch einzeln gebucht werden können.

Wer alle vier Module besucht, erhält eine 10%ige Ermäßigung und ein Zertifikat der KUPFakademie.

#### Die Seminare

### **Kulturpolitische Kommunikation und Kommunikationsguerilla**

Freitag, 26. und Samstag 27. September 2008 / Seite 5

### **Eigene Medien in Kulturinitiativen**

Freitag 17. und Samstag 18. Oktober 2008 / Seite 8

### **Medien und Pressearbeit**

Freitag 14. und Samstag 15. November 2008 / Seite 9

### **Schreibworkshop: Journalistische Textsorten**

Freitag, 12. und Samstag 13. Dezember 2008 / Seite 13



# SPONSORING

## Wege zu erfolgreichen alternativen Finanzierungen

**DATUM****Freitag, 19. September 2008****14.00 – 19.00 Uhr****ORT****KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz**

## Anmeldeschluss

Freitag, 5. September 2008

## Kosten

EUR 50.- / EUR 30.- für KUPF-Mitglieder

## Referentin

**ANNEMARIE TÜRK:** Bereichsleitung Kulturförderung und Sponsoring bei Kulturkontakt Austria, Projekte mit und in 15 Ländern Ost- und Südosteuropas (Literatur und Bildende Kunst), Entwurf neuer Förderprogramme, zahlreiche Vorträge und Seminare zu Sponsoring.

## Ziel

Eine erfolgreiche Sponsorensuche beginnt nicht mit wahllosen Anrufen bei irgendwelchen, bekannten Unternehmen. Grundlage ist das richtige Verständnis von dem, was Sponsoring ist und sein kann und was die Beziehung zwischen Sponsor und Gesponsertem ausmacht. Dieser Workshop führt sie von der Projektanalyse über die Erstellung geeigneter Projektunterlagen bis zur Entwicklung von neuen, interessanten Sponsoringkonzepten. Sie erfahren, wie entscheidend die richtige Auswahl von Unternehmen ist und wie man sich eine für sein Projekt maßgeschneiderte Firmenliste erarbeitet. Welche Regeln sind bei der Kontaktaufnahme mit Unternehmen zu beachten, und wie findet man zu einem für beide Seiten befriedigenden Leistungsaustausch? Wie sieht ein Sponsoringvertrag aus und welche Details sollten keinesfalls vergessen werden. Mit Abschluss eines Vertrages ist die Sponsorensuche zu Ende, die Zusammenarbeit beginnt erst. Wie gestaltet und lebt man eine solche Partnerschaft?

## Inhalt

Grundlagen des Sponsoring  
10 Gebote der Sponsorensuche  
Projektanalyse  
Erstellung von Projektunterlagen  
Entwicklung von Sponsoringkonzepten  
Umsetzung und Follow-up von Sponsoringprojekten  
Kontaktaufnahme mit Unternehmen  
Vertragsrechtliche und steuerrechtliche Aspekte  
Überblick über Kunstspensoring in Österreich



# KULTURPOLITISCHE KOMMUNIKATION UND KOMMUNIKATIONSGUERILLA

**DATUM** Freitag, 26. September und Samstag 27. September 2008  
jeweils 10.00 – 18.00 Uhr

**ORT** KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz

Anmeldeschluss Freitag, 12. September 2008  
Kosten EUR 250.- / EUR 90.- für KUPF-Mitglieder

**Referenten** Mag. MARTIN WASSERMAIER: Autor, Fachberater Public Relations, Vermittlungsarbeit und (Kultur)Politische Kommunikation.  
FRANZ FEND: Autor, Kulturkritiker. Derzeit Studium der Medientheorien.

**Inhalt** Das Seminar bietet eine Einführung in das Kommunikationsgefüge von Medien, Politik, Verwaltung und Gesellschaft sowie in ihre Funktionsweisen. Die Präsentation verschiedener Anschauungsbeispiele wird dabei auch für eine Entzauberung von zum Teil überschätzten Machtgeflechten sorgen.

Kulturpolitische Kommunikation ist mehr als das Verfassen von Presseerklärungen und die Anwendung von uniformen PR-Techniken. Wie lanciere ich kulturpolitische Inhalte auf unkonventionellem Wege, wie stelle ich relevante Öffentlichkeiten einer politischen Kulturarbeit her?

Strategien der Kommunikationsguerilla erweitern klassische Öffentlichkeitsarbeit und etablieren Formen der öffentlichen Präsenz, die die Grammatik der Gesellschaft gerade in ihren Spannungsfeldern nutzen und partiell offenlegen.

**Methoden** Kurze Impulsreferate, Praxisbeispiele, aktive Erarbeitung von praktischen Handlungsstrategien durch die TeilnehmerInnen.

# OÖ. VERANSTALTUNGSSICHERHEITSGESETZ

## Rahmenbedingungen von Kulturarbeit – Info-Workshop

**DATUM** **Donnerstag, 9. Oktober 2008**  
**17.00 –21.00 Uhr**

**ORT** **KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz**

Anmeldeschluss Donnerstag, 25. September 2008  
Kosten EUR 30,- / EUR 5,- für KUPF-Mitglieder



**Referent** **STEFAN HASLINGER:** Geschäftsführer der KUPF, Vorstandsmitglied der IG Kultur Österreich und der KI waschaecht Wels.

**Ziel** Im Jänner 2008 trat das OÖ Veranstaltungssicherheitsgesetz in Kraft. Mit diesem Gesetz wird das OÖ Veranstaltungsgesetz ersetzt, und in einigen Punkten - so der Gesetzgeber - wird die Rolle der VeranstalterInnen und deren Verantwortlichkeit genauer definiert. Dieser Workshop bietet für alle VeranstalterInnen die Gelegenheit, mehr über die gesetzlichen Grundlagen zu erfahren und eigene Erfahrungen zu diskutieren. Auf die Spezifiken von Kulturarbeit wird dabei eingegangen.

**Inhalt** Verantwortlichkeiten bei Veranstaltungen  
Zuständige Behörden  
Melde- und Anzeigepflichten  
Veranstaltungsstättenbewilligung (bei Kulturstätten)  
Praxis in OÖ: Erfahrungen & Kritikpunkte der KUPF

**Methoden** Fachinput, Diskussion von Praxisbeispielen.

# FÜHRUNGSKOMPETENZEN

## Praxis des Leitens und Führens in Kulturinitiativen

**DATUM** Freitag, 10. Oktober 2008, 10.00 – 19.00 Uhr und  
Samstag, 11. Oktober 2008, 10.00 – 17.00 Uhr

**ORT** KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz

Anmeldeschluss: Freitag, 26. September 2008  
Kosten: EUR 250,- / EUR 90,- für KUPF-Mitglieder

**Referent** TOM ZULJEVIC-SALAMON: Projektentwicklung und -beratung, Innovationsarbeit, Moderation, Supervision und Coaching, Organisationsentwicklung für Social Profit Einrichtungen, Teamentwicklung, Beratung in Personalmanagement.

**Inhalt** Egal ob als Angestellte, ProjektleiterIn oder als Vorstandsmitglied – in Kulturinitiativen leiten MitarbeiterInnen Teams und Arbeitsgruppen. Diese Herausforderung ist umso leichter zu bewältigen, je klarer man/frau selbst in der eigenen Rolle ist. Und oftmals sind wir uns dessen gar nicht bewusst, über welche Führungskompetenzen wir sowieso schon verfügen.

**Ziel** In diesem Seminar haben KI-MitarbeiterInnen in Führungspositionen (oder solche, die eine Führungsposition, z.B. eine Projektleitung in nächster Zeit übernehmen werden) Gelegenheit, die eigene Rolle anhand der eigenen Praxiserfahrung zu reflektieren und einiges aus der Theorie der Führungsarbeit zu erfahren.

**Methoden** Theorie-Inputs, Kleingruppen, Intervention, Reflexion mit Balint-Modell.



## EIGENE MEDIEN IN KULTURINITIATIVEN

Planen – Gestalten – Produzieren – an die Menschen bringen

**DATUM** Freitag, 17. Oktober und Samstag 18. Oktober 2008  
jeweils 10.00 – 18.00 Uhr

**ORT** KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz

Anmeldeschluss Freitag, 3. Oktober 2008  
Kosten EUR 250,- / EUR 90,- für KUPF-Mitglieder

**Referent** Mag. NORBERT ARTNER: Grafiker, Fotograf und Lehrbeauftragter an der Kunstuni Linz.

**Inhalt** Vom Flyer zum Veranstaltungsplakat, von der Vereinszeitung zum Programmfolder. Eigene Medien der Öffentlichkeitsarbeit planen, gestalten, produzieren und an die Menschen heran bringen. Selbst gestrickt oder mit professioneller Unterstützung arbeiten, welcher Aufwand lohnt sich für welche Aktivitäten? Der Referent skizziert Strategien bei der Gestaltung eigener Medien und gibt Einblick in die technischen Produktionsabläufe.

**Methoden** Nach einem Input über die Funktionsweise unterschiedlicher Medien und einer Analyse bereits vorhandener Arbeiten wird in Gruppenarbeit an der Konzeption von eigenen Medien gefeilt.

**Mitnehmen** Bitte eigenes Werbematerial mitbringen.





# MEDIEN- UND PRESSEARBEIT

## für Kunst- und Kulturprojekte und Kulturvereine

**DATUM** Freitag, 14. November und Samstag, 15. November 2008  
jeweils 10.00 – 18.00 Uhr

**ORT** KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz

Anmeldeschluss Freitag, 31. Oktober 2008  
Kosten EUR 250,- / EUR 90,- für KUPF-Mitglieder

- ReferentInnen** Mag.<sup>a</sup> IRENE GIRKINGER MAS: Dramaturgin im Volkstheater Wien, bis 2007  
Öffentlichkeitsarbeiterin im Theater Phönix Linz.  
REINHOLD GRUBER: Kulturredakteur bei den Oberösterreichischen Nachrichten  
und Verantwortlicher von „Was ist los“.
- Inhalt** Medienarbeit ist stets eine Gratwanderung zwischen Anbiederung an Medien und  
RedakteurInnen und dem Versuch, die Interessen der eigenen Initiative zu wahren.  
Wie plane und organisiere ich Medienarbeit?  
Wann organisiere ich eine Pressekonferenz, und wann reicht eine Presseerklärung?  
Was sind die Bedürfnisse der Medien, in welchen wir unsere Veranstaltungen  
angekündigt wissen wollen und unsere Positionen berücksichtigt sehen möchten?  
Neben diesen Fragen bietet dieses Seminar einen Überblick über die  
Medienlandschaft sowie einen Einblick in die redaktionellen Abläufe  
bei den Mainstream Medien.
- Methoden** Input, Praxisbeispiele, Arbeit an konkreten Fragestellungen der TeilnehmerInnen.

**DATUM** Freitag, 21. November 2008  
13.00 – 19.00 Uhr

**ORT** KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz

Anmeldeschluss Freitag, 7. November 2008  
Kosten EUR 60,- / EUR 40,- für KUPF-Mitglieder

**Referentin** **ANDREA MAYER-EDOLOEY:** Kulturarbeiterin und Erwachsenenbildnerin, Vorstandsmitglied der KUPF und der KUPFakademie.

**Ziel** Das Schreiben von Projektanträgen und -budgets ist eine Sache, Jahresanträge für Kulturinitiativen zu machen, eine andere. Die Aufgabe ist einiges komplexer, weil z.B. Projekte berücksichtigt werden müssen, die sich über die Jahreswende ziehen. Gute Jahresbudgets schaffen nicht nur Transparenz gegenüber den FördergeberInnen, sondern erleichtern auch Budgetplanung, regelmäßige Budgetkontrolle und Förder-Abrechnung in KIs.

**Inhalt** Jahresbudgets für Kulturinitiativen - warum & wieso  
Förderanträge für das kulturelle Jahresprogramm  
Fallbeispiele zur realistischen Budgetierung  
Zusammenhänge Jahresbudgets & Projektbudgets  
Förderpraxis in OÖ: Erfahrungen, gute Beispiele & Kritikpunkte der KUPF

**Voraussetzungen** Solide Grundkenntnisse im Bereich öffentlicher Förderungen für Kunst und Kultur, Grundkenntnisse in der Einnahmen-Ausgaben-Rechnung. Diese Kenntnisse können z.B. im „Trainingslager Förderungen in Kunst und Kultur“ erworben worden sein. Der Workshop ist nicht geeignet für Menschen, die noch nie einen Förderantrag geschrieben haben!

**... und** Aktuelles Jahresbudget des eigenen Vereins bitte an [office@kupfakademie.at](mailto:office@kupfakademie.at) mailen (mind. 2 Wochen vorher). Wer einen Laptop hat, bitte mitteilen und mitbringen!

# FREIE KULTURARBEIT **Arbeitsweisen, Strukturen, Schwerpunkte – Ein inhaltlicher EinsteigerInnenworkshop**

**DATUM** **Samstag, 22. November 2008**  
**10.00 – 18.00 Uhr**  
**ORT** **KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz**

Anmeldeschluss Freitag, 7. November 2008  
Kosten EUR 50,- / EUR 30,- für KUPF-Mitglieder

**ReferentInnen** **STEFAN HASLINGER:** Geschäftsführer der KUPF, Vorstandsmitglied der IG Kultur Österreich und der KI waschaecht Wels.  
**ANDREA MAYER-EDOLOEYI:** Kulturarbeiterin und Erwachsenenbildnerin, Vorstandsmitglied der KUPF und der KUPFakademie.

**Thema** Was ist das eigentlich, initiative, freie Kulturarbeit? Wer macht das?  
Warum und wieso engagieren sich Menschen in der initiativen Kulturarbeit?  
Welche Strukturen stecken dahinter?

**Inhalt** **BEGRIFFSBESTIMMUNGEN:** Was ist unter initiativer/autonomer/freier Kulturarbeit zu verstehen?  
Welche Abgrenzungen und Erweiterungen betreffen den verwendeten Kulturbegriff?  
**INFORMATION:** Über die (ober)österreichischen Kulturvereine, ihre Interessensvertretungen und die Kulturverwaltung.  
**PRAXISZONE:** Vorstellung von mehreren oberösterreichischen Kulturvereinen aus dem Umfeld der KUPF mit verschiedenen Handlungsschwerpunkten sowie unterschiedlichen lokalen Gegebenheiten.

**Methode** Diskussionen, kurze Impulsreferate, interaktive Erarbeitung des Inhalts und Gruppenarbeiten. Den TeilnehmerInnen steht ein umfassendes Skriptum zum Thema zur Verfügung.

**Zielgruppe** Alle mit Interesse an freier Kulturarbeit. Vorerfahrungen in diesem Bereich sind nicht notwendig.



## KULTURINITIATIVEN FÜHREN VERHANDLUNGEN

### Erfolgsstrategien für unvermeidliche Termine

**DATUM** Freitag, 5. Dezember, 14.00 – 19.00 Uhr und  
Samstag, 6. Dezember 2008, 10.00 – 18.00 Uhr

**ORT** KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz

Anmeldeschluss Freitag, 21. November 2008  
Kosten EUR 250,- / EUR 90,- für KUPF-Mitglieder

- ReferentInnen** **STEFAN HASLINGER:** Geschäftsführer der KUPF, Vorstandsmitglied der IG Kultur Österreich und der KI waschaecht Wels.  
**ANDREA MAYER-EDOLOEY:** Kulturarbeiterin und Erwachsenenbildnerin, Vorstandsmitglied der KUPF und der KUPFakademie.
- Thema** Kulturinitiativen führen mit BürgermeisterInnen, GemeinderätInnen, AmtsleiterInnen, KulturbeamtInnen Verhandlungen - nicht nur über Förderungen, sondern oft auch über Rahmenbedingungen von Kulturarbeit vor Ort.  
Diese Verhandlungen bringen nicht immer das gewünschte Ergebnis – im Seminar wird gemeinsam an Strategien gearbeitet, wie solche Termine ergebnisorientierter und damit erfolgreicher werden. Voraussetzung dafür ist Zielorientierung und eine fundierte Analyse des Umfelds und der Gesprächssituation.
- Inhalt** Kommunikationstheorie light  
Zielfestlegung von Verhandlungen  
Analyse der GesprächspartnerInnen und des Umfelds  
Vor- und Nachbereitung von Verhandlungen
- Methoden** Theorie-Inputs, Diskussion von Praxiserfahrungen, Arbeitsgruppen, Selbstevaluierung, Rollenspiele.

# **SCHREIBWORKSHOP** Journalistische Textsorten Von vagen Ideen zu brauchbaren Texten

**DATUM** Freitag, 12. Dezember und Samstag, 13. Dezember 2008  
jeweils 10.00 – 18.00 Uhr

**ORT** KUPF-Büro, Untere Donaulände 10/1, Linz

Anmeldeschluss Freitag, 28. November 2008  
Kosten EUR 250,- / EUR 90,- für KUPF-Mitglieder

**Referent** FRANZ FEND: Autor, Kulturkritiker. Derzeit Studium der Medientheorien.

**Inhalt** Die Ideen schäumen über, aber wenn sie zu Papier gebracht werden sollen herrscht Blockade. Wenn ich jemandem mündlich etwas erzähle, lauschen die HörerInnen gespannt, doch wenn ich dasselbe zu Papier bringen möchte, gähnt Leere. Die Frage ist weiters, wie kann ich meine Anliegen so formulieren, dass für LeserInnen ein Nutzen entsteht, ohne dass ich mein Anliegen verrate? Das Seminar vermittelt anhand praktischer Übungen Strategien, wie aus vagen Ideen brauchbare journalistische Texte werden können. Darüber hinaus vermittelt es Schreib-Strategien für unterschiedliche Medien, nebst einer Analyse unterschiedlicher journalistischer Textsorten.

**Methode** Input, Verfassen eigener journalistischer Texte und Analyse der Seminartexte.

**Mitnehmen** Eigene Texte, wenn vorhanden.



## SEMINARE AUF ABRUF

Ein Seminar, genau abgestimmt auf Ihre individuellen Themenwünsche und -bedürfnisse, mit flexibler Terminwahl – das gibt es nicht? Doch bei uns schon! Denn zusätzlich zu den fix terminierten Seminaren für 2008 bietet die KUPFakademie „Seminare auf Abruf“ an.

Je nach Themengebiet dauern diese Seminare zwischen 3 und 8 Stunden, in Einzelfällen werden auch 2-Tage Seminare angeboten.

„Seminare auf Abruf“ sind ab einer TeilnehmerInnenzahl von mindestens 5 Personen (max. 14) möglich.

„Seminare auf Abruf“ können aus folgenden Bereichen ausgewählt werden:

---

- **Alle Seminare aus dem Programm der KUPFakademie**
- **Praktisches und Rechtliches für die Kulturarbeit**  
wie AKM, Arbeitsrecht, Vereine und Steuern, Agenturverträge, öffentliche Förderungen, Öffentlichkeitsarbeit, ...
- **Soziale Kompetenzen in der Kulturarbeit**  
wie Rhetorik, Kommunikation, Teamarbeit ...
- **Seminare und Workshops zu Themen der Kulturtheorie und -praxis**  
wie Freie Kulturarbeit, Medientheorie, feministische Praxen in Kunst und Kultur ...

Wenn Sie am Angebot der KUPFakademie „Seminare auf Abruf“ interessiert sind oder noch Fragen dazu haben: Rufen Sie uns einfach an! ReferentInnen und Preis der „Seminare auf Abruf“ werden individuell vereinbart. „Seminare auf Abruf“ können in ganz Oberösterreich angeboten werden.

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN für Seminare und Workshops



**ZIELGRUPPE:** Die Seminare und Workshops der KUPFakademie stehen allen Interessierten offen. Manche Seminare setzen spezifisches fachliches Vorwissen voraus, das ist im Ausschreibungstext vermerkt.

**ANMELDUNG:** Eine Anmeldung ist möglich online auf <http://www.kupfakademie.at>, per Email [office@kupfakademie.at](mailto:office@kupfakademie.at), schriftlich an KUPFakademie, Untere Donaulände 10/1, 4020 Linz oder telefonisch 0680 / 2168104.

Um die Seminare für die TeilnehmerInnen effizient zu gestalten, ist die TeilnehmerInnenzahl begrenzt. Rechtzeitige Anmeldung kann den Platz sichern und erleichtert die Organisation. Vor Beginn der Veranstaltung senden wir die Anmeldebestätigung mit Rechnung zu. Sollte ein Seminar aufgrund zu geringer TeilnehmerInnenzahl abgesagt werden müssen, informieren wir rechtzeitig.

**Anwesenheit:** Die durchgehende Anwesenheit während eines Seminars setzen wir voraus. Eine Bestätigung der Teilnahme stellen wir am Ende des Seminars bei zumindest 75%iger Anwesenheit zur Verfügung.

**Preis:** Der angegebene Seminarpreis umfasst den Teilnahmebeitrag inklusive Seminarunterlagen. Nicht enthalten sind Kosten für Verpflegung, Übernachtung und Anreise. Den ermäßigten Preis „für KUPF-Mitglieder“ können AktivistInnen aller Mitgliedsvereine der KUPF - Kulturplattform Oberösterreich in Anspruch nehmen; im Zweifelsfall ist eine Bestätigung über die Vereinszugehörigkeit durch den Vereinsvorstand vorzulegen.

**Bei Verhinderung:** Sollte unerwarteterweise die Teilnahme am Seminar nicht möglich sein, bitten wir um Verständnis, dass wir eine Stornierung nur vor Beginn der Veranstaltung anerkennen können. Die Stornobedingungen sollen das finanzielle Risiko zwischen uns und unseren TeilnehmerInnen in fairer Weise regeln. Bis 14 Tage vor Beginn verrechnen wir keine Stornogebühr; ab 14 Tage vor Beginn verrechnen wir 50% des Seminarpreises. Bei Nichtteilnahme ohne vorherige Absage wird der gesamte Betrag in Rechnung gestellt bzw. kann keine Rückerstattung mehr erfolgen. Keine Stornogebühr entsteht, wenn eine Ersatzperson teilnimmt. Die Teilnahme an den Veranstaltungen erfolgt auf eigenes Risiko.

# SEPTEMBER – DEZEMBER 2008

## Seminare und Workshops

- Fr 19.09.**                **Sponsoring** - Wege zu erfolgreichen alternativen Finanzierungen
- Fr 26./Sa 27.09.**    **Kulturpolitische Kommunikation und Kommunikationsguerilla**
- Do 09.10.**                **Veranstaltungssicherheitsgesetz**
- Fr 10./Sa 11.10.**    **Führungskompetenzen** - Praxis des Leitens und Führens in Kulturinitiativen
- Fr 17./Sa 18.10.**    **Eigene Medien in Kulturinitiativen** - Planen, Gestalten, Produzieren
- Fr 14./Sa 15.11.**    **Medien und Pressearbeit** - für Kunst- und Kulturprojekte
- Fr 21.11.**                **Jahresbudgets für Kulturinitiativen**
- Sa 22.11.**                **Freie Kulturarbeit** - Arbeitsweisen, Strukturen, Schwerpunkte
- Fr 05./Sa 06.12.**    **Kulturinitiativen führen Verhandlungen**
- Fr 12./Sa 13.12.**    **Schreibworkshop** - Journalistische Textsorten

**dieKupf**akademie

Anmeldung und Kontakt:

KUPFakademie

Untere Donaulände 10/1, A-4020 Linz

office@kupfakademie.at

Tel. 0680 / 2168104

[www.kupfakademie.at](http://www.kupfakademie.at)

Impressum  
KUPF-Zeitung Nr. 126 b  
Kulturplattform OÖ, Untere Donaulände 10/1, 4020 Linz  
P.b.b.: Sponsoring Post GZ 02Z03044ZS  
Verlagspostamt: 4020 Linz, DVR: 0808041  
Druck: GLOBAL-print.com

